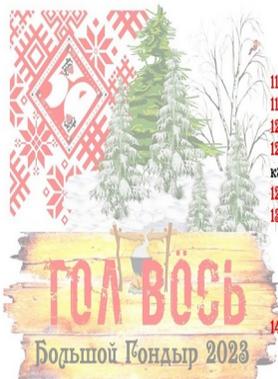


Приглашаем всех на наш обрядовый календарный праздник «Тол вась». Больше информации вы можете узнать в ВК <https://vk.com/public222729100>



Программа

- 11:20 - 11:40 - встреча гостей с Б.Кондыр;
- 11:40 - 11:55 - работа Инфоцентра, горячий чай у Священной рожи;
- 12:00 - 12:15 - «Куриськоя» (поение) в Священной роже;
- 12:15 - 12:50 - «Куриськоя жужен секстан» - угощение родебенной кашей участников обряда;
- 12:50 - 13:00 - переезд к Большегондырскому ДК;
- 13:00 - 14:00 - интерактивная программа
 - ✓ «Тыдскери котыр берган» - хоровод дружбы;
 - ✓ «Доблы кыткон» - запрягают сани;
 - ✓ «Удмурт национальнй шуоньёе» - удмуртские национальные игры
- 14:00 - 15:00 - работа интерактивных докций:
 - ✓ ремесленная (ДК) «Кабашчюе» - мастер - классы народных умельцев,
 - ✓ спортивная (Дом спорта) «Шшеттул» (Фартукуля),
 - ✓ гастрономическая (Дом культуры «Ческыт» - вкусно, вкусно-удмуртская кухня.
- 15:00 - концерт артистов Удмуртской республики, удмуртских фольклорных коллективов Куединского МО;
- 16:30 - закрытие праздника, отъезд гостей



#59впечатлений



«Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории»

В.В. Путин

Этнокультурное воспитание школьников

Дата публикации : 28.10.2023

Автор: классный руководитель 5 класса,
Идиятуллина Татьяна Денисовна
Эл. почта: kirga73@mail.ru

МБОУ «Большегондырская СОШ»



Этнокультурное
воспитание школьников



Этнокультурное воспитание школьников

Этнокультурное воспитание – это такой процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства. Этнокультурное воспитание определяется введением в образовательный процесс знаний родной народной культуры, социальных норм поведения, духовно-нравственных ценностей; знакомством с культурными достижениями других народов; использованием опыта народного воспитания с целью развития у детей интереса к народной культуре, воспитания дружеского отношения к людям разных национальностей.



Одной из форм воспитательного пространства, позволяющих реализовать творческий потенциал обучающихся, является внеурочная деятельность учащихся.

В наши дни возрожден календарно-обрядовый праздник удмуртского народа «Тол вось» («Осеннее прошение»), который традиционно каждый год проходит в с. Большой Гондырь. проводится в рамках проекта "59 фестивалей 59 региона" при поддержке Министерства культуры Пермского края и Пермского народного творчества. Праздник проводится в конце осени, когда уже закончена работа, скот «переехал» в новые помещения, отремонтированы и утеплены.



считается, что в этот момент надо благодарить за урожай матушку Землю, а Богу Инмару приносить жертву, дабы во всех хозяйственных делах людям сопутствовал успех. Учащиеся нашей школы не остаются в стороне при подготовке и проведении этого праздника. Готовятся к встрече гостей, поют песни и танцуют. Вместе с родителями и коллективами готовят угощения.



В последнее время появился интерес к истории наших предков, поэтому в этом году мы с пятиклассниками начали работу над проектом «Национальная одежда удмуртов». Изучая эту тему мы познаем традиции, культуру, быт и нравы наших предков. Работа над проектом позволила нам познакомиться с историей, традициями, культурой, бытом и нравами наших предков. В результате работы над проектом мы узнали много нового и интересного о культуре и традициях наших предков. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных племен, каждое из которых имело свою культуру и традиции. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных языков, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных ремесел, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных праздников, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных обычаев, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных верований, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных традиций, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных культур, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных нравов, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных историй, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных предков, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных традиций, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных культур, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных нравов, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных историй, каждое из которых имело свои особенности. Мы узнали, что в Удмуртии было много разных предков, каждое из которых имело свои особенности.

Обучающиеся, которые заботятся о развитии школьного музея, готовят угощения для гостей праздника. Экскурсии по истории музея, села, в быт села, бытом удмуртов.

Так же в этот праздник учащиеся играют в удмуртские народные игры. Народные игры способствуют воспитанию уважительных отношений ко всему окружающему миру. Вместе с ребятами готовим национальные игры и праздники. Например, «Поселение» (игра с табани), «Укылтэм» (растяпа), «Ен шудон» (игра с ремнем) и др. В этом году изюминкой праздника будет командная игра «Ашеттуп», а также конкурс на лучшую народную одежду. В конкурсе будет платье и фартук.

